



Grande rencontre Vitalité



LA RUE DES
POSSIBLES

LE PROJET

Le Projet Vitalité est une initiative ambitieuse de revitalisation urbaine conçue pour soutenir Jean-Talon Est durant les travaux majeurs du prolongement de la ligne bleue et de l'artère. Conçu comme un laboratoire d'innovation territoriale, il repose sur une gouvernance collaborative impliquant une trentaine d'organisations issues des secteurs commercial, communautaire et culturel.

Le projet s'articule autour de trois pôles complémentaires :

- Pôle commercial : Soutenir l'économie de proximité et accompagner les commerçants, notamment durant les phases de travaux.
- Pôle communautaire : Retisser le lien social, encourager l'inclusion et multiplier les espaces de rencontre conviviaux.
- Pôle culturel : Mobiliser la créativité locale pour renforcer la fierté et l'identité du quartier par des projets artistiques.

Les objectifs transversaux visent à maintenir la qualité de vie pendant la transformation du quartier, assurer une communication efficace sur les travaux et préserver l'accès aux commerces. Porté par la signature « Jean-Talon – La rue des possibles », le projet inclut des actions concrètes comme l'embellissement, l'aménagement temporaire et l'organisation d'évènements.

LA GRANDE RENCONTRE VITALITÉ

La rencontre

La Grande rencontre Vitalité rassemble les forces du quartier autour d'une ambition commune pour Jean-Talon Est. Conçue comme un « moment-manifeste », cette journée vise à présenter l'artère comme un laboratoire d'innovation territoriale et un quartier-vitrine de la réussite collective en matière de développement urbain.

L'objectif principal est de rendre visible, en une seule journée, l'énergie collective (économique, communautaire et culturelle) qui transforme la rue, tout en offrant un espace concret pour comprendre les transformations en cours et co-construire les prochaines étapes.

Le programme

Une conférence d'ouverture inspirante sur la rue comme moteur de cohésion urbaine, avec Stéphane Ricci de la Société de développement Angus.

Un panel croisant les regards de la communauté, du commerce et de la culture pour partager les meilleures pratiques de vitalité urbaine. Avec Emmanuelle Hébert, de Culture Montréal, Olivier Legault, de Rues principales, et Marie Renoux, d'Entremise.

Un atelier d'imagination collective pour rêver et dessiner l'expérience piétonne, l'animation et l'identité de Jean-Talon Est.

Un dîner et une conférence de Jean-Denis Charest, PDG de la Chambre de commerce de l'Est de Montréal.

Les participants

Organismes communautaires et culturels, universitaires, commerçants et citoyens, représentants de l'arrondissement, de la Ville, de la STM et du milieu économique.

Les livrables

La rencontre se conclura par une synthèse des contributions et la rédaction d'une déclaration commune servant de feuille de route pour une vitalité concertée de l'artère.

Cet évènement se veut une plateforme pour renforcer la confiance et le sentiment d'appartenance tout en décidant ensemble du futur de Jean-Talon Est dans une tonalité inspirante et motivante.

L'APPROCHE DES TROIS PÔLES

1. PÔLE COMMERCE – Soutenir l'économie de proximité

Actions principales :

- Soutien et accompagnement personnalisé des commerçants
- Amélioration de la connectivité avec la clientèle
- Optimisation du mix commercial
- Accompagnement dans la transition numérique
- Commercialisation et innovation en outils de mise en marché
- Choix d'un média de communication publicitaire (média local/application)

Interventions potentielles: boutiques éphémères, souk commercial, kiosques mobiles, installations temporaires

2. PÔLE COMMUNAUTÉ – Retisser le lien social

Actions principales :

- Multiplication des occasions de rencontre
- Développement de projets d'inclusion
- Mobilisation des partenaires autour d'une vision partagée
- Création d'espaces publics conviviaux
- Développer des rendez-vous intergénérationnels

- Stimuler la participation des jeunes citoyens

Interventions potentielles: placettes publiques, aménagements transitoires, tiers-lieux de connexion, projets participatifs

3. PÔLE CULTURE – Mobiliser la créativité et la fierté locale

Actions principales :

- Déploiement d'œuvres et projets artistiques marquants
- Soutien aux jeunes créateurs
- Renforcement du sentiment de communauté
- Création d'espaces d'expression
- Orchestrer des activités unissant les communautés
- Développer une identité culturelle forte pour le quartier

Interventions potentielles: art de rue, habillage de chantier, aménagements artistiques, événements artistiques

DES NOUVELLES DU MÉTRO

Le Projet ligne bleue poursuit son avancée et compte désormais 13 chantiers actifs sur plus de 6 km. En 2025, les travaux d'excavation se sont poursuivis, les noms des futures stations ont été dévoilés et le tunnelier, fabriqué sur mesure en Allemagne, a été livré sur le site de la future station Vertières. En 2026, le projet franchira d'importantes étapes, notamment avec l'octroi des contrats de bétonnage et de construction des stations, ainsi que le début de l'excavation du tunnel. Une étape déterminante vers une mobilité durable dans l'Est de Montréal.



RÉAMÉNAGEMENT DE JEAN-TALON EST

En lien avec le prolongement de la ligne bleue du métro et les développements immobiliers à venir dans le quartier, la Ville de Montréal souhaite transformer la rue Jean-Talon Est en une rue d'ambiance agréable et ombragée, où il fait bon se promener et magasiner. Ainsi, les trottoirs seront élargis et accessibles universellement, de nombreux arbres seront

plantés, une piste cyclable sera créée et les intersections seront sécurisées afin d'assurer une cohabitation harmonieuse entre les différents modes de déplacement. Les infrastructures souterraines (conduites d'égout, d'aqueduc et de gaz, réseaux de télécommunications, etc.) seront également refaites.



DES PROJETS INSPIRANTS POUR L'ATELIER

Commerce



La Ruelle du Musée

Aménagement d'un espace piétonnier sur la rue Victoria, inspiré des ruelles montréalaises, accessible toute l'année et animé chaque été



Happy Streets Wilhelminapier

Fermeture temporaire d'une rue du quartier Wilhelminapier pour la transformer en espace piétonnier

Boutique pop-up Verdunluv

Local commercial transformé en boutique éphémère sur la Promenade Wellington, mis à disposition pour de courtes durées afin de permettre à des entrepreneurs, artisans ou créateurs émergents de tester leurs produits sur une artère commerciale déjà établie

Atelier Citrouille Chic (Fleuriste La Mode)

Atelier participatif organisé par un commerce de la rue Jean-Talon Est, où les résidents sont invités à créer leurs propres arrangements floraux dans des citrouilles





Boutique éphémère des Quartiers du Canal

Boutique éphémère qui regroupe des produits de divers commerçants locaux des quartier du Sud-Ouest



Pronto Kiosk

Module mobile compact conçu pour la vente de café et de repas à emporter



Kiosque de la Place Boyer

Kiosque mobile installé sur la Place Boyer pendant la saison estivale et utilisé pour des démonstrations culinaires et des dégustations payantes



« Pop-Up Shipping Container »

Conteneur vitré installé temporairement pour accueillir successivement plusieurs commerçants locaux

Communauté



Agora Maximus

Installation temporaire composé de plateformes modulaires située dans le Quartier latin, conçue pour encourager la détente et la rencontre dans l'espace public

Placottoir de la rue Cel. Emidio Piedade

Placottoir installé sur 2 cases de stationnement pour créer un espace de repos pour la clientèle de Top Cau avec des bancs, des jardinières et des supports à vélo



Les Quais Masson

Le projet transforme temporairement deux tronçons de la rue Masson en placettes piétonnes. L'objectif est de tester différents usages et types de mobilier en vue de la conception d'un aménagement permanent



Putnam Triangle Plaza

Transformation d'une intersection routière en place publique piétonne avec du mobilier urbain, des plantations et un espace d'animation communautaire dans le cadre du NYC Plaza



« 18 Shades of Gay »

Installation temporaire suspendue sur un kilomètre au-dessus de la rue Sainte-Catherine

La Scévolline

Café-bibliothèque associatif qui propose des activités culturelles, des ateliers et des rencontres intergénérationnelles



Projet Young

Projet pilote d'occupation temporaire d'un entrepôt à Griffintown, transformé pendant 22 mois en espace partagé pour une trentaine d'organismes culturels et communautaires, d'artistes et d'entrepreneurs sociaux



Œuvre collective au sol « Ma crèmerie aux couleurs de mon quartier »

Embellissement du stationnement de la crèmerie Henri Bourassa en un espace coloré et convivial

« Place aux jeux »

Série d'installations et d'activités ludiques organisés dans le Quartier des spectacles (jeux géants, activités familiales, projections vidéo, ateliers créatifs pour enfants, etc.)



« Better Block »

Ateliers et chantiers citoyens qui transforment temporairement des rues en espaces conviviaux afin de tester des aménagements co-crésés avec les résidents

Pôle Culture



Murale participative « Couleurs d'ici »

Murale réalisée sur la palissade qui entourait le chantier de la station de ventilation mécanique Fullum de la STM

« Bring London Together » - Peindre la ville pour rassembler

Peintures colorées sur 78 passages piétons et 1 place piétonne du centre-ville réalisées dans le cadre du London Design Festival



Toiles interactives sur les palissades du REM

Œuvres artistiques interactives réalisées sur les palissades qui entouraient les stations McGill et Édouard-Montpetit (dans le cadre du programme d'embellissement des chantiers du REM)

Mosaïques sur le trottoir

Plusieurs artistes (Nelson et Laurence Petit) embellissent les trottoirs de Montréal en comblant les fissures avec de la mosaïque





« À l'ombre des cosmos »

Structure composée de centaines de pétales en métal colorés qui ondulent au vent et jouent avec la lumière



Le festival international de projection mapping

Projections d'œuvres numériques monumentales sur les façades de bâtiments à travers toute la ville



MTL en Arts

Grand rassemblement d'artistes et d'artisans sur la rue Sainte-Catherine Est



Le projet « Cœurs Roses »

Supports à vélo en forme de cœur installés le long du boulevard Saint-Laurent

GRANDE RENCONTRE VITALITÉ

**Mercredi 11 février 2026,
8h15 à 13h30**

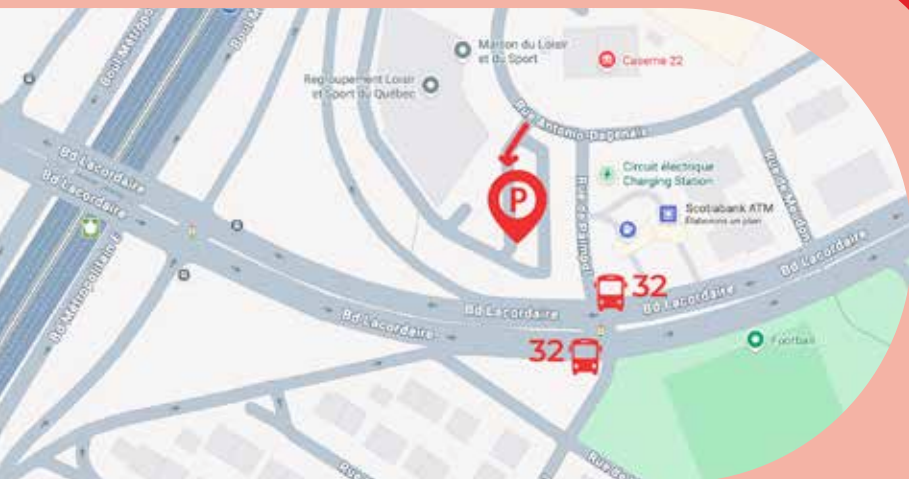
Maison du Loisir et du Sport du Québec

7665, boul. Lacordaire

Salle Le St-Laurent

Saint-Léonard

Accès en autobus (32 ou 132), en voiture et,
en 2031, en métro



**LA RUE DES
POSSIBLES**